



APA PENGERTIAN DESAIN GRAFIS

Dan macam-macam unsur desain grafis yang perlu
kamu ketahui

APA ITU DESAIN GRAFIS ?

Definisi: Penerapan prinsip-prinsip desain dan elemen visual untuk berkomunikasi secara efektif melalui media visual.

Elemen: Meliputi tipografi, warna, gambar, tata letak, dan komposisi.

Tujuan: Menyampaikan pesan visual yang menarik, informatif, dan persuasif.

Penerapan: Ditemukan di berbagai media seperti poster, logo, website, kemasan produk, dan sebagainya.



APA ITU DESAIN ?

Definisi: Proses kreatif dalam menciptakan sesuatu yang baru atau memperbaiki sesuatu yang sudah ada.

Lingkup: Sangat luas, mencakup berbagai bidang seperti desain produk, desain interior, desain arsitektur, desain grafis, dan sebagainya.

Tujuan: Memecahkan masalah, menyampaikan pesan, atau menciptakan pengalaman estetika.



APA ITU GRAFIS ?

Definisi: Representasi visual dari informasi atau data.

Bentuk: Bisa berupa gambar, diagram, grafik, chart, dan lain-lain.

Fungsi: Memudahkan pemahaman informasi yang kompleks, menyajikan data secara visual, atau mengkomunikasikan ide.



KESIMPULAN

Desain grafis komunikasi visual adalah sebuah disiplin ilmu yang menggabungkan seni dan teknologi untuk menyampaikan pesan secara visual. Tujuan utama desain grafis adalah untuk berkomunikasi secara efektif dengan audiens melalui gambar, tipografi, dan tata letak.

ELEMEN DKV

 TITIK

 GARIS

 BIDANG

 TEKSTUR

 RUANG

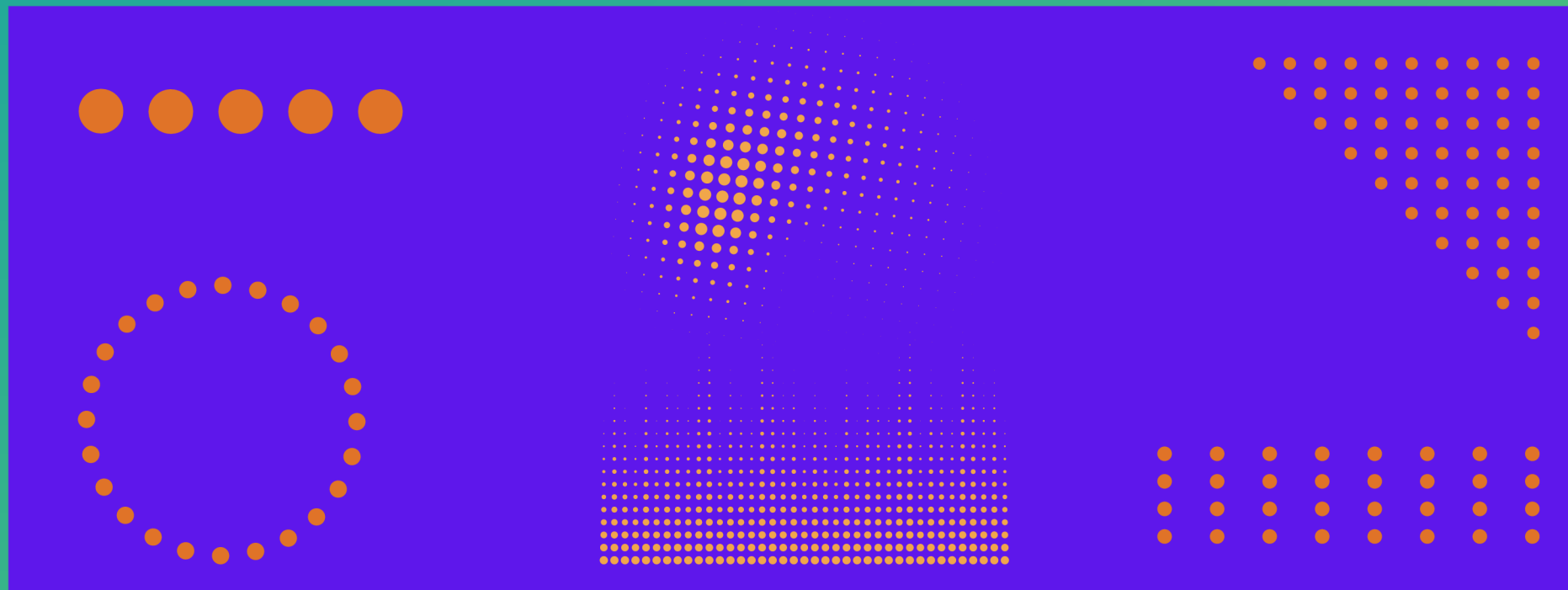
 WARNA



APA ITU TITIK ?

Pengertian: Titik adalah unsur paling dasar dalam seni rupa, yang merepresentasikan posisi dalam ruang. Titik tidak memiliki dimensi, hanya memiliki lokasi.

Fungsi: Titik dapat menjadi awal dari segala bentuk, seperti garis, bidang, atau bentuk. Titik juga bisa menciptakan kesan tertentu, seperti gerakan, kepadatan, atau ritme.

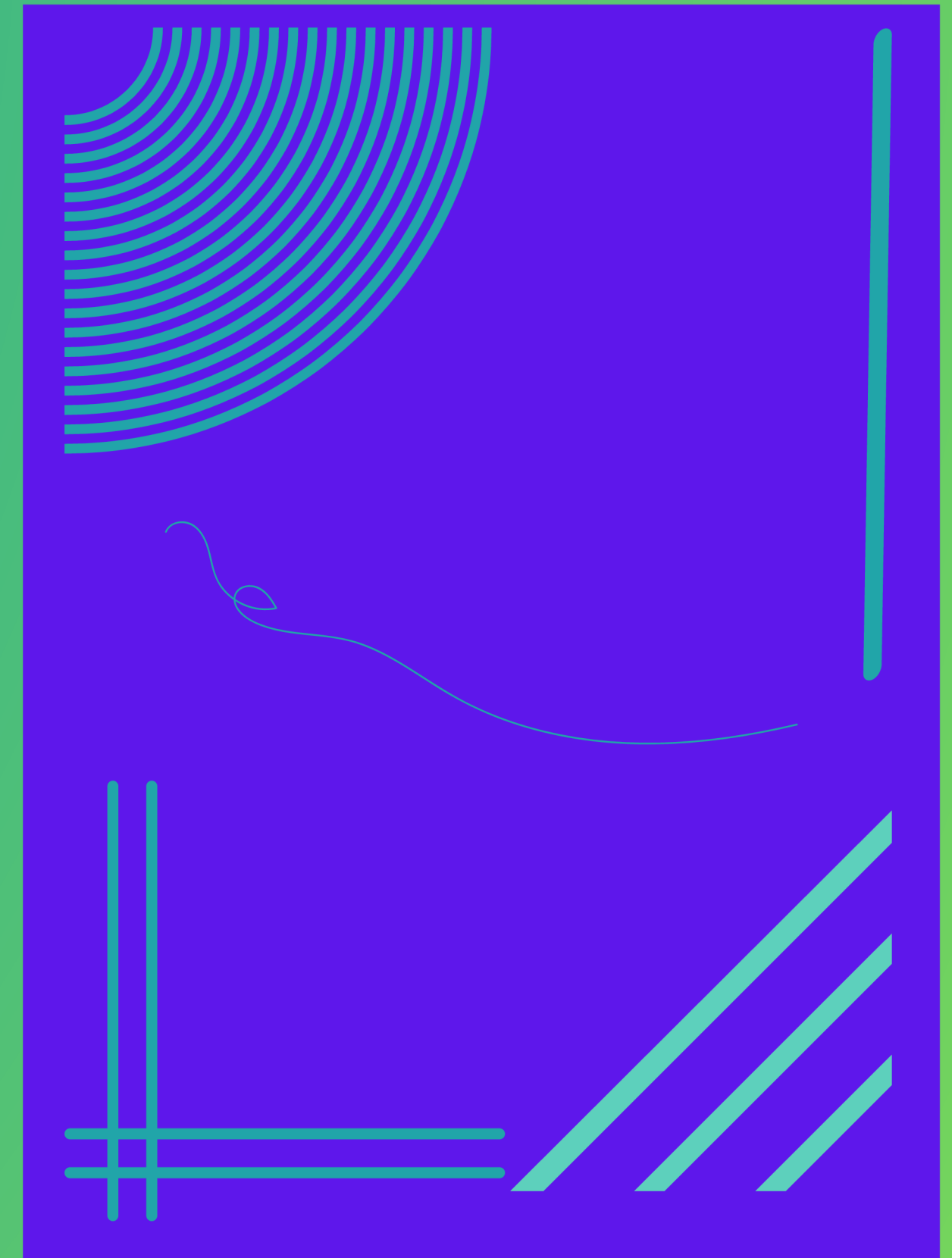




APA ITU GARIS ?

Pengertian: Garis terbentuk dari rangkaian titik-titik yang saling berhubungan. Garis memiliki panjang dan arah.

Fungsi: Garis dapat memberikan kesan arah, bentuk, kontur, dan juga dapat menciptakan ilusi ruang. Garis juga dapat membagi bidang atau ruang menjadi bagian-bagian yang lebih kecil.



APA ITU BIDANG ?

Pengertian: Bidang terbentuk dari pergerakan garis dalam arah yang berbeda. Bidang memiliki panjang dan lebar.

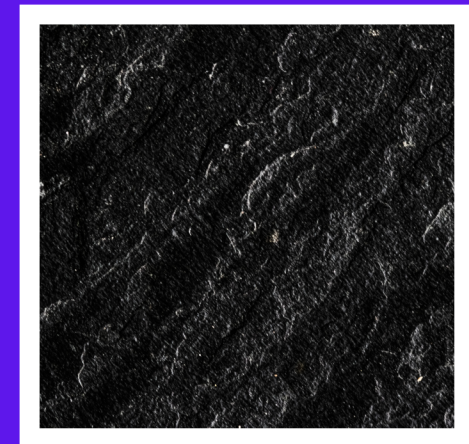
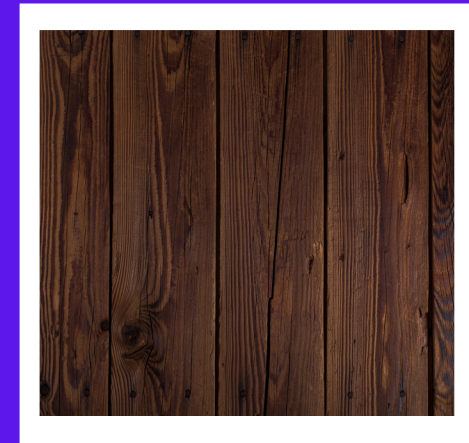
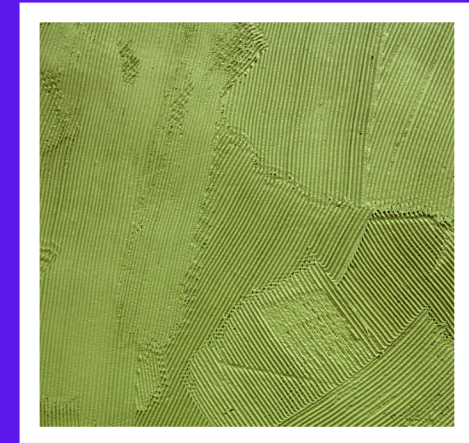
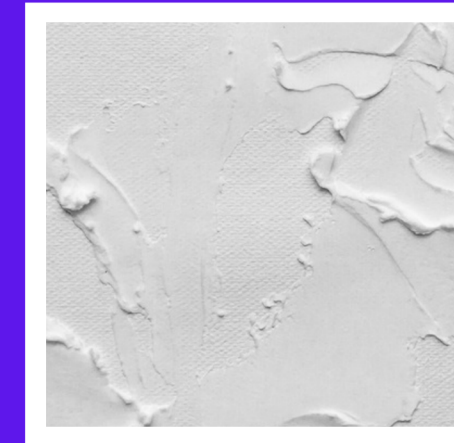
Fungsi: Bidang memberikan kesan luas dan dapat menjadi dasar untuk menciptakan bentuk-bentuk tiga dimensi. Bidang juga dapat menciptakan kesan ruang dan kedalaman.

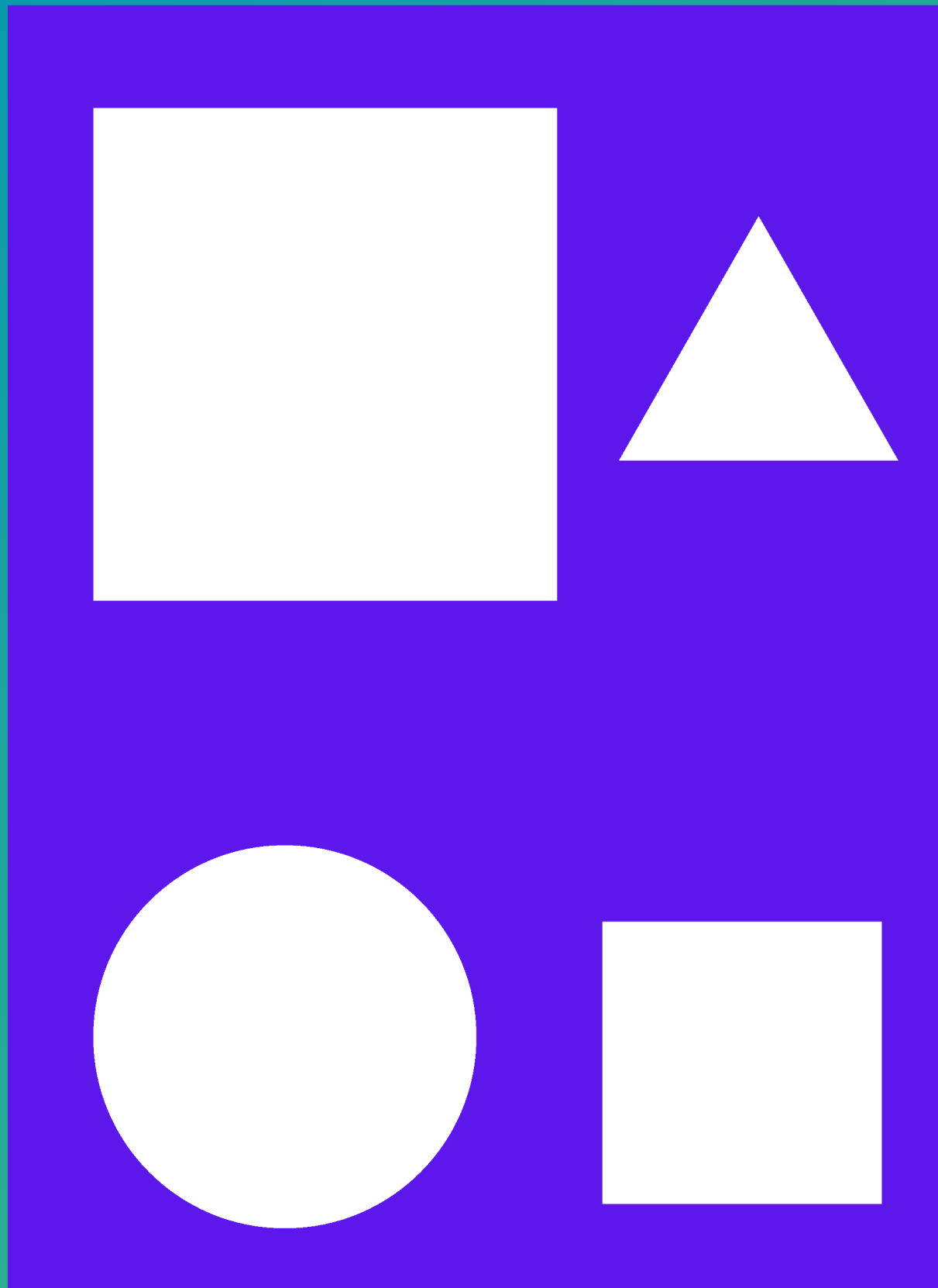


APA ITU TEKSTUR ?

Pengertian: Tekstur adalah kualitas permukaan suatu benda yang dapat dirasakan atau dilihat. Tekstur dapat berupa tekstur nyata (kasar, halus, lembut) atau tekstur semu (kesan tekstur yang diciptakan melalui teknik tertentu).

Fungsi: Tekstur dapat memberikan kesan sentuhan, emosi, dan realisme pada sebuah karya seni.





APA ITU RUANG ?

Pengertian: Ruang adalah area yang dibatasi oleh garis atau bidang. Ruang dapat berupa ruang positif (bagian yang terisi oleh bentuk) atau ruang negatif (bagian yang kosong di sekitar bentuk).

Fungsi: Ruang menciptakan kesan kedalaman, dimensi, dan perspektif dalam sebuah karya seni.

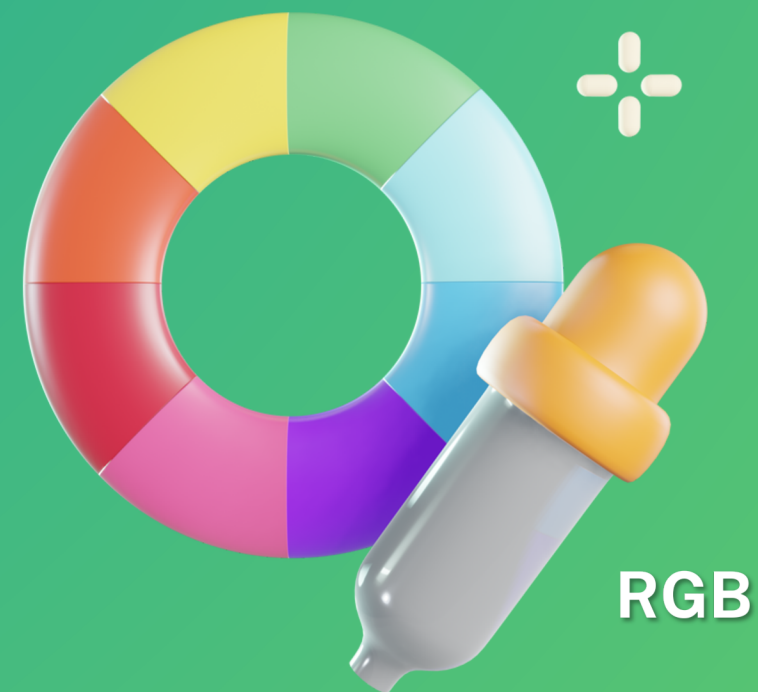
APA ITU WARNA ?

Pengertian: Warna adalah spektrum cahaya yang dapat ditangkap oleh mata manusia. Warna memiliki tiga sifat utama: hue (warna dasar), saturation (tingkat kemurnian warna), dan value (tingkat terang atau gelap).

Fungsi: Warna dapat menciptakan suasana hati, emosi, dan kesan visual yang kuat. Warna juga dapat digunakan untuk membedakan bentuk, menciptakan ilusi ruang, dan menyatukan berbagai elemen dalam sebuah karya seni.



CMYK



RGB

KESIMPULAN

Elemen-elemen dasar desain grafis adalah fondasi dari setiap karya visual. Elemen-elemen ini saling terkait dan bekerja sama untuk menciptakan sebuah komposisi yang harmonis dan menarik. Berikut adalah penjelasan singkat mengenai masing-masing elemen:

KESIMPULAN

Titik: Unsur paling dasar, menjadi awal dari segala bentuk. Titik dapat menciptakan kesan gerakan, kepadatan, atau ritme.

Garis: Rangkaian titik yang membentuk suatu arah. Garis dapat memberikan kesan bentuk, kontur, dan juga menciptakan ilusi ruang.

Bidang: Terbentuk dari pergerakan garis, memberikan kesan luas dan menjadi dasar untuk menciptakan bentuk-bentuk tiga dimensi.

Bentuk: Kombinasi dari garis dan bidang, dapat berupa bentuk geometris atau organik.

Ruang: Area yang dibatasi oleh garis atau bidang, menciptakan kesan kedalaman dan dimensi.

Tekstur: Kualitas permukaan suatu benda, dapat berupa tekstur nyata atau semu.

Warna: Spektrum cahaya yang ditangkap mata, memiliki peran penting dalam menciptakan suasana dan emosi.

KESIMPULAN

Dalam desain grafis komunikasi visual, elemen-elemen ini digunakan untuk:

Menarik perhatian: Elemen visual yang kuat dapat menarik perhatian audiens.

Mengkomunikasikan pesan: Gambar, tipografi, dan tata letak yang tepat dapat menyampaikan pesan dengan jelas dan efektif.

Membangun brand identity: Desain yang konsisten dan menarik dapat membantu membangun citra merek yang kuat.

Membuat karya seni: Desain grafis juga dapat digunakan untuk menciptakan karya seni yang indah dan estetis.



TERIMA KASIH