Pengertian Desain Grafis

Apa itu Desain Grafis?

- Definisi dasar dari desain grafis
- Pentingnya desain grafis dalam komunikasi visual

Definisi Desain Grafis

Desain Grafis adalah seni dan praktik merencanakan serta memproyeksikan ide dan pengalaman dengan konten visual dan tekstual.

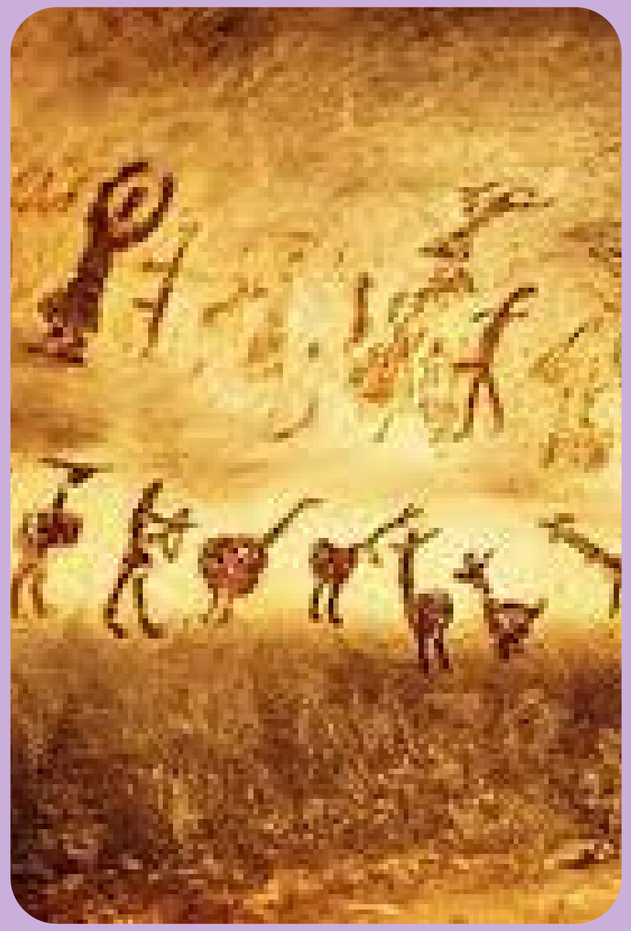
Contoh elemen visual:

- Tipografi
- Gambar
- Warna
- Ilustrasi

Sejarah Singkat Desain Grafis

Awal Mula:

- Masa pra-sejarah: menggambar di tembok goa



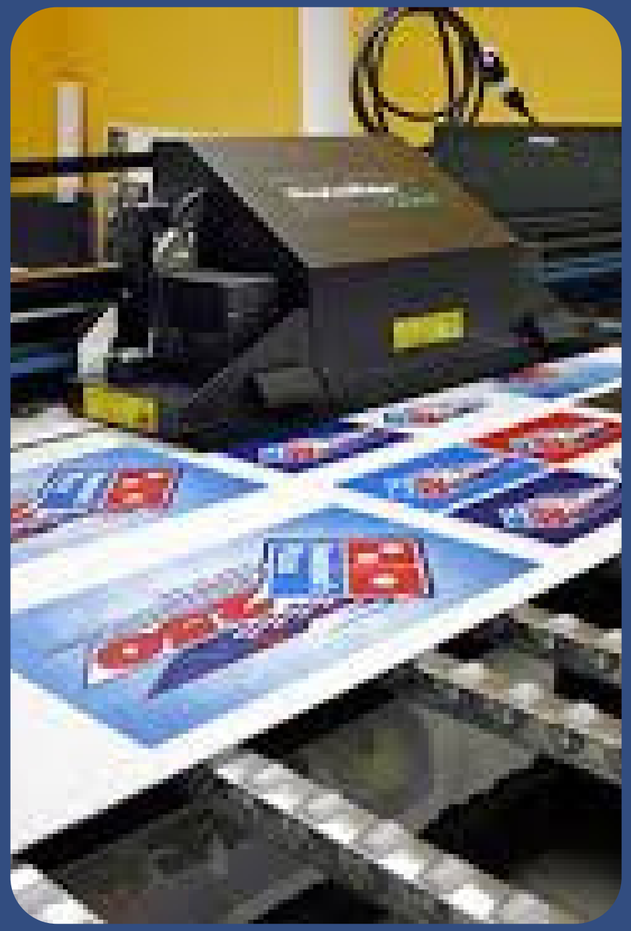
Sejarah Singkat Desain Grafis

Awal Mula:

- Masa mesir kuno: hieroglif

Perkembangan

- Revolusi Industri: percetakan dan iklan
- Era Digital: perangkat lunak desain grafis



Elemen Desain Grafis

- Garis: elemen dasar yang menghubungkan dua titik.
- Bentuk: kombinasi garis yang menciptakan objek.
- Ruang: area di dalam atau di sekitar elemen desain.
- Warna: digunakan untuk menarik perhatian, mengatur mood, dan mengidentifikasi elemen.
- Tekstur: tampilan dan rasa permukaan visual.

Prinsip Desain Grafis

- Keseimbangan: distribusi elemen yang merata di dalam desain.
- Kontras: perbedaan yang mencolok antara elemen-elemen.
- Keselarasan: pengaturan elemen yang serasi dan harmonis.
- Pengulangan: penggunaan elemen berulang untuk menciptakan kohesi.
- Proporsi: hubungan ukuran antara elemen-elemen dalam desain.

Alat dan Perangkat Lunak Desain Grafis

Perangkat lunak populer

Adobe Photoshop

CorelDRAW

Adobe Illustrator

DLL...

Alat dan Perangkat Lunak Desain Grafis

Alat tradisional

Pensil dan kertas

Cat dan kanvas

Aplikasi Desain Grafis

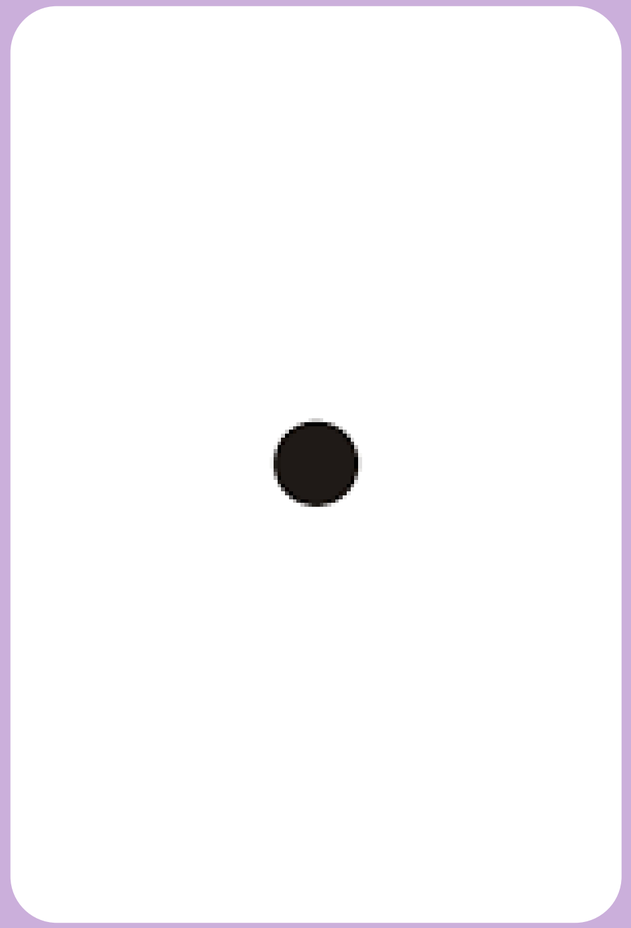
- Media Cetak: majalah, koran, brosur
- Media Digital: website, aplikasi, media sosial
- Identitas Visual: logo, brand identity
- Iklan dan Promosi: poster, banner, iklan digital

Elemen DKV

- Titik
- Garis
- Bidang
- Tekstur
- Ruang
- Warna

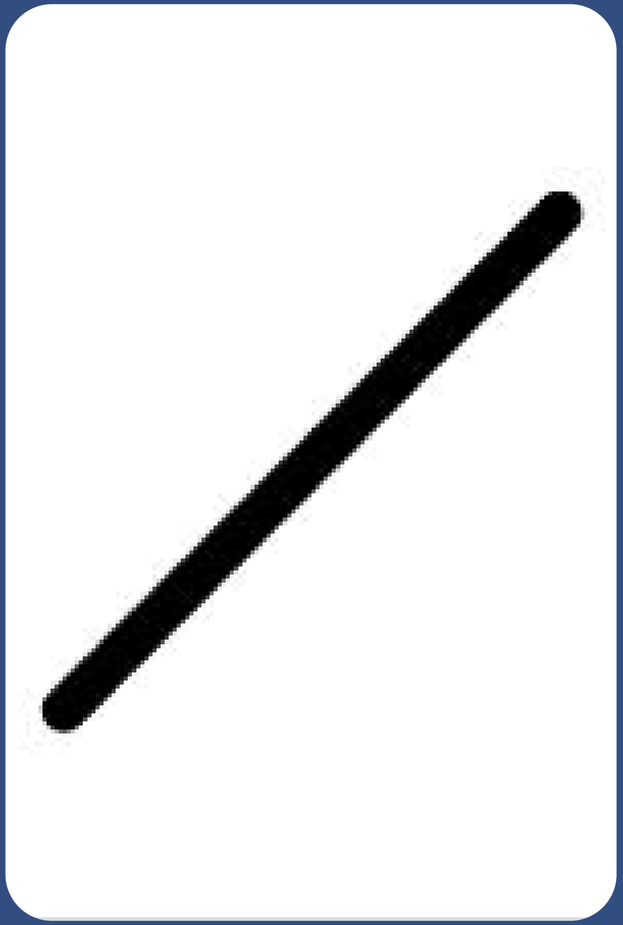
Titik

- Elemen paling dasar dan sederhana.
- Merupakan representasi dari suatu posisi atau lokasi.
- Dapat bervariasi dalam ukuran dan warna.
- Meskipun sederhana, titik dapat menciptakan kesan yang kuat, misalnya pada logo atau ilustrasi.



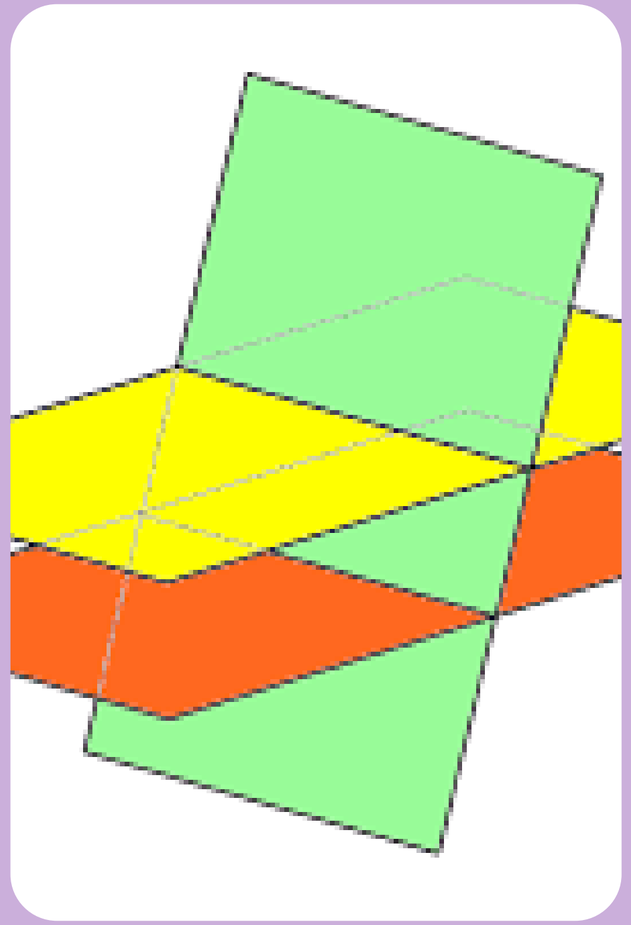
Garis

- Terbentuk dari rangkaian titik yang memanjang.
- Memiliki panjang, arah, dan ketebalan yang berbeda-beda.
- Menunjukkan arah, batas, atau kontur suatu bentuk.
- Dapat menciptakan kesan dinamis, statis, lembut, atau tegas.



Bidang

- Terbentuk dari garis yang saling bertemu dan membentuk area tertutup.
- Memiliki dimensi panjang dan lebar.
- Dapat berupa bentuk geometris (persegi, lingkaran) atau organik (tidak beraturan).
- Memberikan kesan soliditas dan massa pada desain.

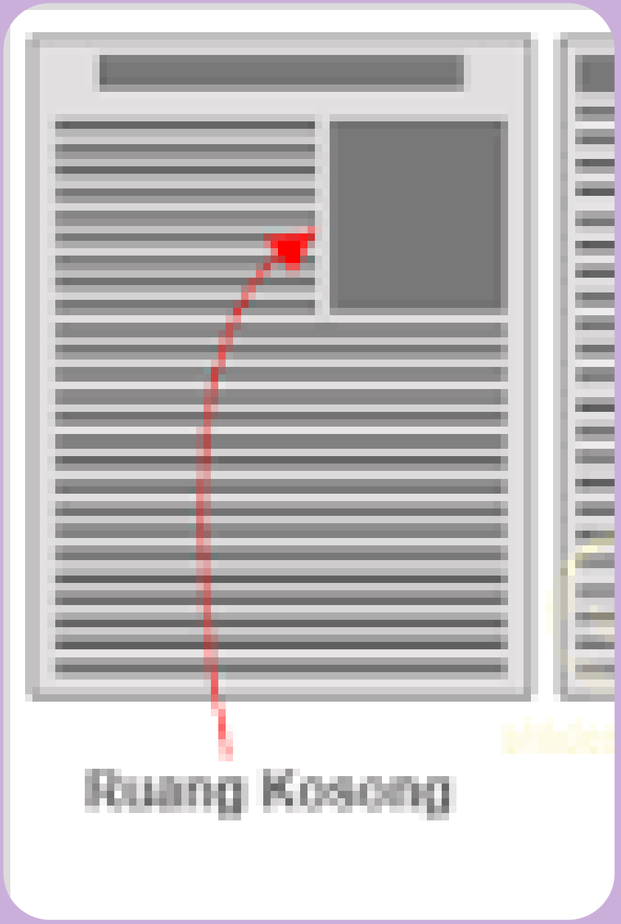


Tekstur

- Kualitas permukaan suatu bidang yang dapat dirasakan atau dilihat.
- Memberikan kesan sentuhan pada desain, baik secara fisik maupun visual.
- Dapat berupa tekstur nyata (kasar, halus) atau ilusi optik.
- Menambah kedalaman dan dimensi pada desain.
- Contoh: Tekstur kayu pada furnitur, tekstur kain pada pakaian.

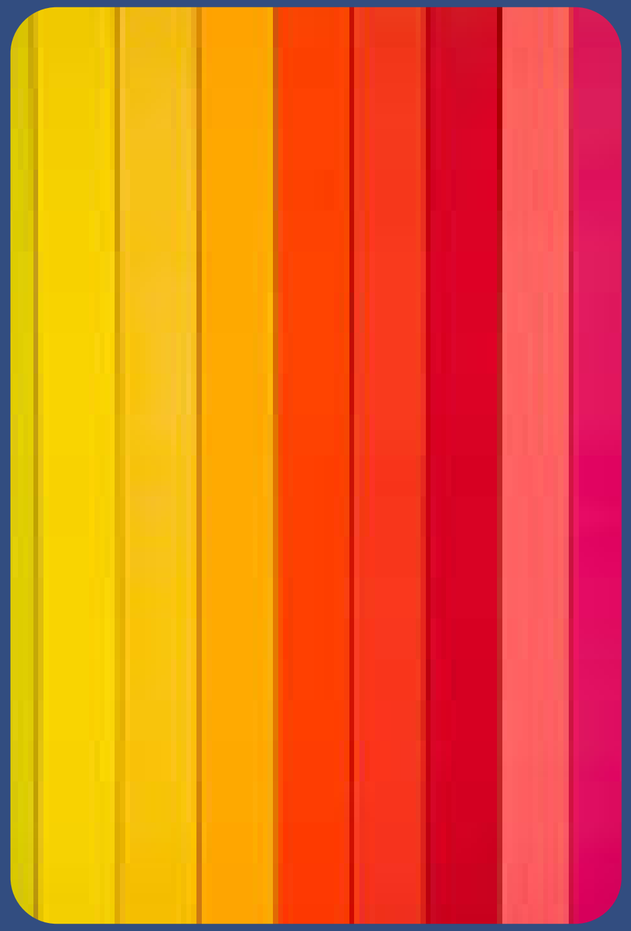
Ruang

- Area di sekitar dan di antara bentuk-bentuk dalam desain.
- Menciptakan kesan kedalaman, jarak, dan perspektif.
- Dapat berupa ruang positif (bagian yang terisi) atau ruang negatif (bagian yang kosong).
- Memberikan keseimbangan dan harmoni pada desain.



Warna

- Cahaya yang dipantulkan oleh suatu permukaan.
- Memiliki tiga sifat utama: hue (warna), saturation (kekuatan warna), dan brightness (tingkat kecerahan).
- Mempengaruhi emosi, psikologi, dan persepsi manusia.
- Dapat menciptakan suasana tertentu, kontras, atau harmoni.



Kesimpulan

Desain grafis adalah elemen penting dalam komunikasi visual.
Menggabungkan seni dan teknologi untuk menyampaikan pesan.
Memiliki berbagai aplikasi dalam kehidupan sehari-hari.

Thank you very much!