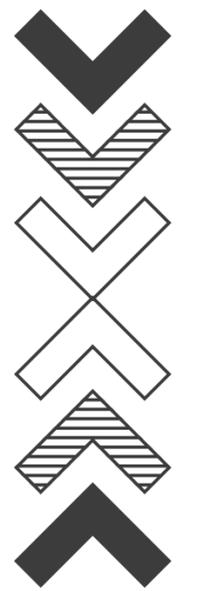
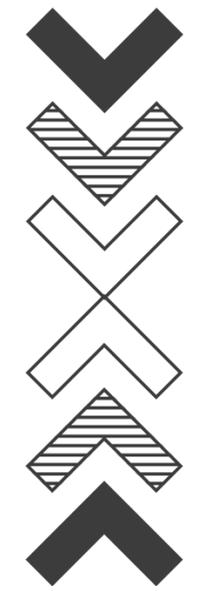
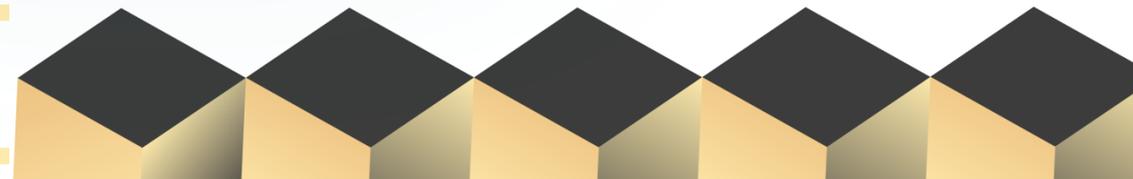




DESAIN GRAFIS



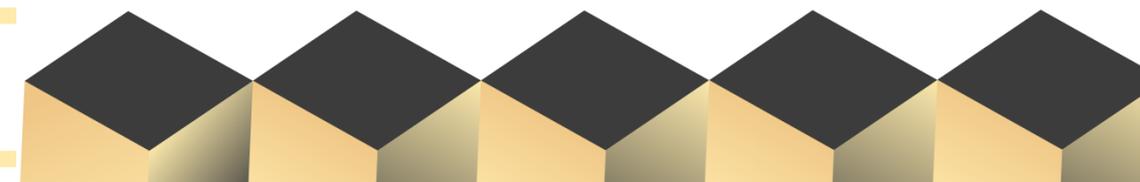


PENGERTIAN

DESAIN GRAFIS

Desain grafis adalah metode menyampaikan pesan visual berbentuk teks dan gambar dari komunikator kepada komunikan atau penerima pesan, jika ditilik dari bidang ilmu komunikasi.

Selain sebagai bagian dari bidang ilmu komunikasi, desain grafis juga identik sebagai profesi yang digeluti oleh orang-orang yang fokus dalam membuat karya-karya grafis. Oleh karena itu, desain grafis semakin populer saat ini dan banyak dibutuhkan baik dalam industri komersial maupun nonkomersial.



SEJARAH DESAIN GRAFIS

- Desain grafis merupakan kreativitas visual yang sudah ada sejak ribuan tahun. Sejarah desain grafis bisa ditelusuri dari lukisan gua di masa prasejarah hingga hieroglif Mesir yang sudah ada sejak belasan ribu tahun lalu. Hanya saja, istilah desain grafis muncul dari industri percetakan pada tahun 1920-an.
- Desain grafis berkembang dengan berbagai karya termasuk pembuatan logo. Dalam pengertian ini, desain grafis menyangkut daya tarik estetika dan pemasaran. Desainer grafis harus dapat menarik pemirsa dengan penggunaan gambar, warna, dan tipografi yang serasi.
- Beberapa tokoh penting dalam desain grafis adalah seperti Johanes Guttenberg, William moris, William Addison Dwiggins, Paul

SEJARAH DESAIN GRAFIS

- Desain grafis merupakan kreativitas visual yang sudah ada sejak ribuan tahun. Sejarah desain grafis bisa ditelusuri dari lukisan gua di masa prasejarah hingga hieroglif Mesir yang sudah ada sejak belasan ribu tahun lalu. Hanya saja, istilah desain grafis muncul dari industri percetakan pada tahun 1920-an.
- Desain grafis berkembang dengan berbagai karya termasuk pembuatan logo. Dalam pengertian ini, desain grafis menyangkut daya tarik estetika dan pemasaran. Desainer grafis harus dapat menarik pemirsa dengan penggunaan gambar, warna, dan tipografi yang serasi.
- Beberapa tokoh penting dalam desain grafis adalah seperti Johanes Guttenberg, William moris, William Addison Dwiggins, Paul

CONTOH DESAIN GRAFIS

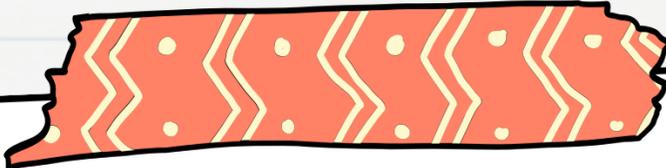
Beberapa contoh desain grafis adalah baliho, papan iklan, brosur, poster, konten media sosial, dan masih banyak lagi. Orang yang ahli dalam bidang desain grafis disebut desainer grafis atau graphic designer. Dalam dunia kerja profesional, kehadiran desainer grafis sangat dibutuhkan untuk menjalankan tugas kreatif.



ELEMEN DKV

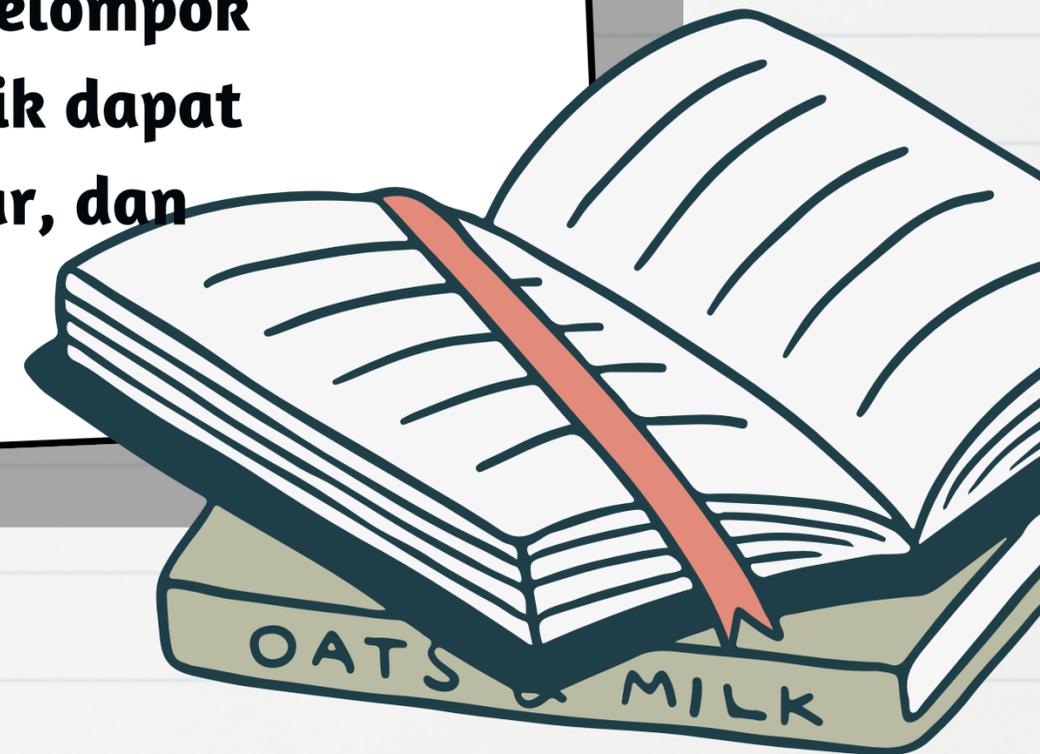
- **TITIK**
- **GARIS**
- **BIDANG**
- **TEKSTUR**
- **RUANG**
- **WARNA**

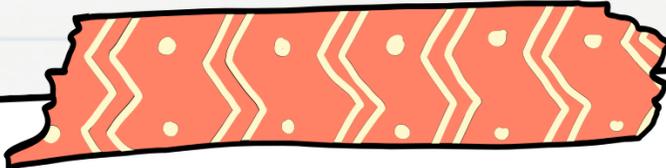




PENGERTIAN ELEMEN TITIK

Titik adalah salah satu elemen desain komunikasi visual (DKV) yang paling sederhana dan tidak mempunyai dimensi. Titik biasanya berbentuk bundar, tanpa sudut, tanpa arah, dan mampat. Titik dapat ditampilkan dalam bentuk kelompok dengan susunan, jumlah, dan kepadatan tertentu. Titik dapat membentuk wujud jika didukung dengan gerak, sinar, dan warna.

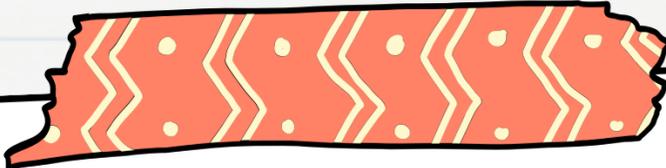




PENGERTIAN ELEMEN GARIS

bentuk yang dibuat dari titik yang bergerak memanjang serta memiliki arah. Garis dapat memiliki beberapa bentuk, seperti lengkung, lurus, zigzag, horizontal, dan tak beraturan. Garis juga dapat memiliki arah vertikal, horizontal, dan diagonal.



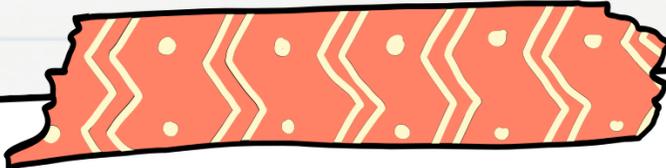


PENGERTIAN ELEMEN BIDANG



unsur desain grafis yang merupakan garis yang ujungnya saling bertemu dan membuat area tertutup. Bidang menempati ruang dua dimensi atau dwimatra, yaitu hanya memiliki dua ukuran (panjang dan lebar).





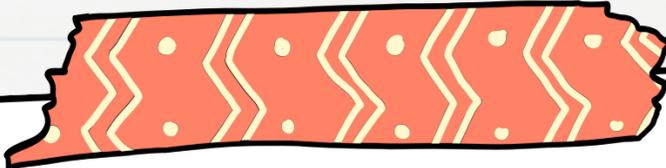
PENGERTIAN



ELEMEN TEKSTUR

pola atau corak yang terdapat pada permukaan suatu benda yang bisa dilihat dan diraba. Tekstur dapat berupa fisik (yang bisa dirasakan dengan sentuhan) atau visual (yang hanya dapat dilihat). Tekstur dapat memberikan kedalaman dan dimensi pada desain, membantu menciptakan kontras dan menambah ketertarikan visual. Tekstur juga dapat membangkitkan perasaan dan membawa audiens supaya lebih mendapatkan feel (rasa) atau emosi tertentu dalam sebuah desain.

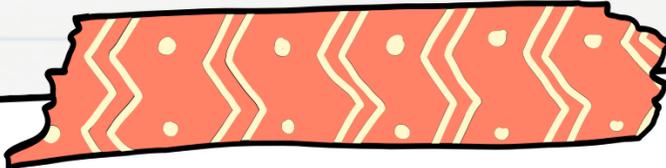




PENGERTIAN ELEMEN RUANG

Ruang digunakan untuk menciptakan efek dinamika dan estetik antara satu objek dengan objek lainnya. Format digunakan untuk memberikan kesan kontras dan penekanan pada suatu objek. Garis digunakan sebagai penghubung antara satu titik dengan titik lainnya untuk membentuk lengkung atau lurus.





PENGERTIAN ELEMEN WARNA

salah satu daya tarik dalam Dunia Desain Grafis, yang mana warna-warna yang soft akan menghasilkan kenyamanan tersendiri bagi mata yang melihatnya. Selain itu, Warna adalah elemen paling dominan dan aspek yang paling relatif dalam desain kehidupan.

