

ASSALAMUALIKUM

PRESENTASI

Presented By : Nizham

BQ City IBS | 2024

PENGERTIAN DESAIN GRAFIS

Desain grafis adalah seni dan praktik menciptakan serta menyusun elemen visual untuk menyampaikan pesan atau informasi. Elemen-elemen ini bisa berupa gambar, teks, bentuk, warna, dan simbol yang disusun sedemikian rupa untuk mencapai tujuan komunikasi tertentu, seperti menarik perhatian, memberikan informasi, atau menciptakan identitas merek.

Desain grafis digunakan dalam berbagai media, termasuk cetak (seperti poster, brosur, dan majalah), digital (seperti situs web dan media sosial), serta lingkungan (seperti signage dan pameran). Desainer grafis sering menggunakan perangkat lunak khusus, seperti Adobe Photoshop, Illustrator, dan InDesign, untuk membuat karya mereka.

Selain aspek artistik, desain grafis juga melibatkan pemahaman tentang prinsip-prinsip desain, seperti komposisi, keseimbangan, kontras, dan hirarki visual, serta pemahaman tentang audiens dan tujuan komunikasi yang ingin dicapai.

ELEMEN DKV

Elemen DKV (Desain Komunikasi Visual) adalah komponen-komponen dasar yang digunakan dalam proses desain untuk menyampaikan pesan secara visual. Berikut adalah elemen-elemen utama dalam DKV:

MACAM MACAM ELEMEN

- **Garis (Line):** Garis adalah elemen dasar yang digunakan untuk menghubungkan dua titik atau lebih. Garis bisa menciptakan bentuk, pola, atau menunjukkan arah dan gerakan dalam sebuah desain.
- **Bentuk (Shape):** Bentuk adalah area tertutup yang diciptakan oleh garis atau batasan lainnya. Bentuk dapat berupa geometris (seperti lingkaran, persegi, segitiga) atau organik (seperti bentuk yang tidak beraturan atau alami).
- **Ruang (Space):** Ruang merujuk pada area di sekitar, di antara, atau di dalam elemen-elemen desain. Ruang positif adalah area yang ditempati oleh elemen-elemen desain, sementara ruang negatif adalah area kosong di sekitar elemen-elemen tersebut.

MACAM MACAM ELEMEN

- **Warna (Color):** Warna adalah elemen penting yang memengaruhi emosi dan suasana dalam desain. Warna dapat digunakan untuk menarik perhatian, membedakan elemen, atau menciptakan harmoni dalam desain.
- **Tekstur (Texture):** Tekstur merujuk pada kualitas permukaan dari suatu objek yang dapat dirasakan secara visual atau melalui sentuhan. Tekstur dapat memberikan kedalaman dan menarik minat visual dalam desain.
- **Tipografi (Typography):** Tipografi adalah seni dan teknik dalam mengatur teks. Pemilihan jenis huruf, ukuran, spasi, dan tata letak tipografi sangat memengaruhi keterbacaan dan estetika keseluruhan desain.

MACAM MACAM ELEMEN

- **Nilai (Value):** Nilai mengacu pada tingkat kecerahan atau kegelapan suatu warna. Nilai digunakan untuk menciptakan kontras, kedalaman, dan fokus dalam desain.
- **Komposisi (Composition):** Komposisi adalah cara elemen-elemen desain diatur dalam sebuah karya. Prinsip-prinsip komposisi, seperti keseimbangan, proporsi, dan ritme, membantu menciptakan tata letak yang menarik dan efektif.

BQ City IBS | 2024

THANK YOU

wassalamualaikum WR.WB